



Con ocasión del VIII Congreso ECOFIN 2015, tuve la satisfacción personal de presentar la ponencia estrella del evento que, como en ocasiones anteriores, estaba a cargo de Javier Fernández Aguado.

¿Es un clásico? ¿Es vanguardista? Reúne bajo una misma personalidad, la sapiencia que únicamente se adquiere estudiando a los clásicos, pero también está en vanguardia de los movimientos humanistas en el liderazgo y consecuentemente, en las organizaciones.

Su mirada y su discurso son próximos, con el aditamento de una exquisita calidez y profundidad en la construcción de sus frases. Nada de lo que dice pasa desapercibido, a veces con una especial especulación que deja para la interpretación de su auditorio; otras, son verdades muy finamente dichas y que pueden pegar duro, pero con látigos de seda.

Esperemos seguir contando contigo muchos años, maestro Javier Fernández Aguado. Nuestro agradecimiento

DIEZ REFLEXIONES PARA SOBREVIVIR EN TIEMPOS DE INCERTIDUMBRE

Javier Fernández Aguado, presidente de MindValue.

Uno de los motivos por los que Julio César fue asesinado fue por intentar poner orden en las cuentas públicas ordenando una auditoría en el INEM de la época (el Congiarium) y donde descubrió que había un tercio de receptores del desempleo en Roma, de los cuales el 90% no debían serlo.

Hoy en día hablamos de corrupción como una realidad novedosa pero desafortunadamente, ha estado presente a lo largo de la Historia. Hemos verificado en los últimos años que el mejor modo de robar un banco es dirigirlo. Eso es lo que hizo el Botín del siglo I a. C. Marco Licinio Craso, que se enriqueció gracias a las expropiacio-



nes de Sila y se convirtió en el financiador de muchas operaciones peculiares. Una de ellas el propio ascenso de Julio César al poder. Financió la compra de la mitad del Senado, necesario para llegar a ser magistrado.

Otro motivo por el que Julio César es asesinado, fue por intentar transformar el Senado, reducir el número de sena-

dores para dificultar esa compra.

No han cambiado muchas cosas. Si los que se esfuerzan por servirnos tuvieran más pasión real por ello y no por servirse, hubiera evitado la crisis de la que estamos saliendo y en la que algunos quieren volver a introducirnos

Voy a enunciar en latín las diez claves para vivir en cualquier período, específicamente en períodos de incertidumbre. Esta crisis, conceptual, de valores, también técnica en algunos aspectos, pero sobre todo de gestión de los fundamentos antropológicos de la realidad que el latín nos hubiera permitido recordar.

NON PLUS ULTRA

La frustración procede de la excesiva distancia que existe entre las expectativas y los logros. Durante la época de crecimiento económico se prometió un *the sky is the limit* y esto no es verdad. Estamos frustrados porque pensamos que ni en la economía, ni en el desarrollo, ni en la empresa había límites. La vida tiene unos límites y hay que contar con ellos desde el punto de vista personal y corporativo.

NON MULTA, SED MULTUM

Dicho de otro modo: tenemos que buscar ilusiones diversificadas. Debemos gestionar bien nuestras ilusiones,

nuestra vida es un proceso en el que vamos viviendo etapas. No puedo hablar sin recomendar libros y el de Romano Guardini, 'Las etapas de la vida', nos enseña que cada etapa de la vida tiene sus circunstancias y no debemos dejar que nos vivan la vida, sino que debemos vivirla cada uno de nosotros. Eso exige reflexión previa en esta civilización de la prisa, del apresuramiento, del ruido en el que vivimos.

AD CALENDAS GRAECAS

No mitificar antes de tiempo. Muchas veces, las depresiones personales o colectivas proceden de haber encumbrado en un pedestal a alguien para luego echarse las manos a la cabeza. Los griegos recomendaban no juzgar a nadie hasta que se haya muerto y haya pasado bastante tiempo. Evitar la mitificación, evita también las depresiones. Cuántas veces he vivido, con empresarios considerados perfectos hasta que luego se descubre que todos somos sumamente imperfectos y contradictorios y únicamente, pasado mucho tiempo, será posible formular un juicio, si quiera aproximado.

AGE QUOD AGIS

Seleccionar bien la meta. Tenemos que empeñarnos en buscar una buena causa final. Aristóteles, escribió en 'Ética a Nicómaco'; recomendaciones a su hijo, donde le dice que lo más importante en la vida es definir tu causa final. La causa final es lo primero en la intención y lo último en la consecución. Cuántas veces descubres, personajes ilustres, que no buscaron la causa final desde el principio, motivo por el que luego lle-

garon las sorpresas, porque ya no hay tiempo para ejercer la causa final. *Age quo agis*.

ARS LONGA VITA BREVIS

Tenemos que mantener las ilusiones. Hay demasiado viejo prematuro, hay demasiadas personas con el alma arrugada; ya lo han visto y vivido todo. Tenemos que mantener viva la ilusión. Otro libro, 'Los templarios y el origen de la banca', de Ignacio De La Torre. Los templarios murieron por falta de ilusión colectiva en 1291 cuando pierden Acre. Cometieron un error grave, que en esta crisis también se ha visto: los directivos no están pensando en el bien de la compañía sino en la gestión de su propio patrimonio.

QUI FECIT NIMIS, FECIT NIHIL

Quien hace demasiadas cosas, al final no hace nada. Tenemos que elegir bien las batallas en las que luchamos. Como decía Shakespeare: "Mis frágiles hombros no pueden soportar el peso de todos los problemas de la humanidad". Tenemos que aprender a distinguir lo resoluble de lo irresoluble y pactar con lo irresoluble para centrarnos en lo resoluble. Para este tema otro libro del siglo II, 'Meditaciones' de Marco Aurelio.

QUALIS PATER TALIS FILIUS

Tenemos que innovar a favor de la persona, no en contra de ella. Las organizaciones tienen que poner como centro a la persona. Decía el Quijote: "Sancho, Sancho, los hombres son como Dios los hizo y algunos peor". Tendríamos que centrar el foco en las personas, porque cuando lo hacemos, las organizacio-

nes son más sostenibles. Una empresa es una compañía, es el lugar en el que *cum panis*, el espacio en el que se comparte el pan.

FAMA CRESCIT EUNDO

Dicho en español. No poner nuestra paz en la boca de los hombres. Tenemos que tener autonomía suficiente como para tener clara nuestra causa final e, independientemente de lo que otros comenten, tirar para adelante por el camino que cada uno de nosotros, en conciencia, consideremos que hemos de recorrer.

DE GUSTIBUS ET COLORIBUS NON EST DISPUTANDUM

Es decir: no debemos empeñarnos en agradar a todos en todo, todo el tiempo. Sí es importante no empeñarse en desagradar a todos en todo, todo el tiempo. Pero tenemos que tener nuestras propias ideas, nuestros propios criterios, defenderlos, aprender de otros, pero no podemos ser camaleones de las ideas. En gran medida, ser persona es tender un proyecto y ser capaz de seguirlo. Es decir, marcarse su causa final y luchar por ella.

PER ASPERA AD ASTRA

Para llegar a una meta es preciso esforzarse. La incertidumbre forma parte de la existencia. Esto me gusta explicarlo con una fábula guatemalteca que narra cómo una abuelita le explica a su nieto que todos tenemos que pasar por un caldero de agua hirviendo. Por el dolor de esta vida. Para ello hay tres opciones: ser como el huevo que se tira al caldero y se vuelve duro, ser como una patata que al final se deshará y, la recomendación de la abuela, *per aspera ad astra*, procurar ser como un grano de café, para que cuando te echen en ese caldero, al cabo de un rato, aquello olerá y sabrá bien".

Cuántas veces reiteramos rutinas porque nos da miedo enfrentarnos a la incertidumbre.

Pase lo que pase en nuestra vida, todos estamos sanamente condenados a vivir en incertidumbre y lo que no deberíamos permitir, es que esa incertidumbre nos arrugue el alma. ■

Micro de Oro 2015

Al término del VIII Congreso ECOFIN, Javier Fernández Aguado recibió el Micro de Oro 2015, galardón que Foro ECOFIN concede al ponente más valorado por los asistentes a cada congreso. Fernández Aguado lo fue en 2014 y este año recogió el premio de manos de Íñigo Méndez de Vigo, secretario de Estado para la Unión Europea, y actual ministro de Educación.

